

**Møde den:** Tirsdag den 3. februar 2016 kl 14.30-16.00

**Referat**

**Sted:** Aarhus, 1431 021 (link til Emdrup D118)

**Emne:** Møde i Uddannelsesudvalget Arts

**Medlemmer:** Niels Overgaard Lehmann (formand), Arne Kjær, Jody Pennington, Leo Normann Pedersen, Christina Fiig, Ulrik Becker Nissen, Liselotte Malmgart, Lars Kiel Bertelsen, Ken Henriksen, Eva Silberschmidt Viala.

Nina Gøtzsche Thiele, Søren Balsløv Fransén, Aske Dahl Sløk, Dinna Sigaard Bruun Hansen (referent).

**Afbud:** Christian Chrstrup Kjeldsen, Peter Thuborg og Hanne Johansen.

## Dagsorden til møde i Uddannelsesudvalget Arts 3. februar 2016

### 1. Godkendelse af dagsorden

Dagsorden blev godkendt

### 2. Godkendelse af referat fra møde i Uddannelsesudvalget Arts den 12. januar 2016

Referatet blev godkendt med enkelte ændringer, der er indføjet i referatet.

### 3. Kommentarer til Arts hørings svar om censorkorpssystemet

Der var enighed om, at censorkorpssystemet bør bevares:

- Vigtigt ift. legitimitet ved karaktergivning
- Når censorer besøger forskellige universiteter, er det med til at sikre, at universitetets praksis ikke lukker om sig selv
- Censorkorpssystemet spiller en vigtig rolle ift. at nivellere kravene til de studerende

Der var også enighed om, at censorkorpssystemet kan forbedres:

- Der opleves betydelige problemer med kvaliteten i de små censorkorps
- De små censorkorps vil gøre det svært fremadrettet at overholde de kortere frister for eksamensafholdelse samt de mange reksamener
- Svært at sammensætte et bredere censorkorps, da der er mange forskellige fag og arbejdsmarkeder
- Manglende sanktionsmuligheder over for censorformænd, der ikke opfylder deres forpligtelse – censorformændenes arbejdsforpligtelse bør præciseres
- Systemet er omkostningstungt

Det blev desuden fremhævet, at det kan være nyttigt at lægge vægt på forskellen mellem aftagerpanelernes rolle og censursystemets rolle. Censorsystemet skal have vægt på *faglighed* og *uddannelsesmæssig kvalitet*. Censorsystemet bør med andre ord have fokus på den akademiske kvalitet.

Der kan sendes kommentarer til DSBH og ADS senest den 5. februar. Fakultetssekretariatet samler kommentarer fra UUA, studienævn og dekanat i ét samlet svar.

#### **4. Kommissorium for Uddannelsesudvalget Arts**

Kommissoriet for Uddannelsesudvalget Arts 2012 skal revideres, og prodekanen anmodede udvalget om at kommentere udkastet til et nyt kommissorium.

Der var enighed om, at beskrivelsen af udvalgets strategiske, koordinerende, rådgivende funktion var dækkende for udvalgets formål og arbejde. Grænsefladen til øvrige udvalg og nævn er klart beskrevet.

Udvalgets medlemmer foreslog flg. tilføjelser til kommissoriet:

- At UUA har en koordinerende funktion ift. udvikling og implementering af fakultetets kvalitetspraksis.
- At UUA koordinerer fælles universitetspædagogiske og studiemiljørettede aktiviteter

Der var i kommissoriet lagt op til, at alle nuværende deltagere indgår i udvalget. UUA indstillede, at prodekanen genovervejer sammensætningen af udvalgets medlemmer mhp. at klargøre forholdet mellem repræsentanter og observatører.

Prodekanen reformulerer kommissoriet på baggrund af drøftelsen.

#### **5. Ansvarlig forskningspraksis, BA og KA-uddannelser**

Hvert fakultet skal komme med en tilbagemelding på:

1. Hvad der på fakultetet allerede foregår af undervisning, oplæring eller vejledning i ansvarlig forskningspraksis på bachelor og kandidatniveau. Det kan f.eks. være i forbindelse med eller i tillæg til studium generale/videnskabsteori og metodefag, eller den akademiske del af et professionsspor. Det kan også være særlige kurser (evt. tekstlighed/plagiering med inddragelse af biblioteket) eller særlig vejledning for bachelor og kandidatstuderende, f.eks. for studerende, der er i gang med større opgaver (bachelor og specialeopgaver) eller studerende der er forskningsaktive.
2. En vurdering af, hvad behovet er for undervisning, oplæring og vejledning i ansvarlig forskningspraksis på de forskellige niveauer, bachelor, kandidat, ph.d.

3. Forslag om, hvad der skal til for at dække behovet for relevant og meningsfyldt undervisning, oplæring og vejledning i ansvarlig forskningspraksis på bachelor- og kandidatniveau.

UUA vurderede, at ansvarlig forskningspraksis grundlæggende indgår som et element i alle undervisningsforløb, idet undervisning, oplæring og vejledning i ansvarlig forskningspraksis er en indlejret del af det akademiske.

Af konkrete eksempler forbundet med bestemte udbud blev nævnt:

- AU Library tilbyder det i fm. undervisning på 1. semester, herunder referenceteknik og plagiering.
- Akademisk skriftlighed på mange uddannelser enten som selvstændigt eller integreret udbud
- Individuel vejledning især i forbindelse med større projekter, herunder BA-projekt og speciale.

Derfor var det ikke vurderingen, at det var nødvendigt med yderligere tiltag. Der blev dog nævnt følgende forslag til evt. at forbedre indsatsen yderligere:

- Et særligt forløb for 4+4 ph.d.-studerende og specialestuderende
- Være opmærksom på, at ansvarlig forskningspraksis er integreret i alle studium generelle udbud.

## 6. Institutionsakkreditering

I forbindelse med, at AU er i gang med at formulere selvevalueringsrapport til den forestående institutionsakkreditering, efterspurgte prodekanen praksiseksempler på centrale initiativer på Arts.

UUA havde flg. forslag til praksiseksempler:

- Profilmag, der imødekommer erhvervslivets efterspørgsler og fagenes virkende feedback mekanisme
- Timeløftsprojekterne 2013-2015
- Praktikdelen som reaktion og forsøg på at imødekomme studenterefterspørgsler

Der var spørgsmål til processen for Uddannelsesrapporten, og om denne sendes i studienævnene, når den endelige version foreligger. ADS sender rapporten til studienævnene, når den foreligger.

ADS samler op på alle strategiske projekter, der har været oppe i UUA de seneste år med henblik på at udpege kerneeksempler.

## 7. Plagiatkontrollsystem – uddannelser og undervisere til pilot i F16

Der skal være en pilotrunde på Arts i F16. Det drejer sig om 3-5 eksamener. Alle institutter skal repræsenteres med min. ét forløb.

Fra IKS deltager religionspsykologi (ca. 70 studerende)

På IKK deltager Jody Pennington med egne specialestuderende på engelsk. LKB har kontakt til flere interesserede undervisere og sender snarest en deltagende eksamen til ADS.

På DPU er ESV ved at afklare, hvilken eksamen der skal tilmeldes, og sender svar til ADS senest den 15. februar.

På sidste møde i UUA var der spørgsmål til, hvorvidt Urkund kan anvendes ved mistanke om plagiat, førend systemet er fuldt implementeret. Det er muligt at få ad hoc adgang til brug af Urkund. Kontaktpersonen på Urkund er Solveig Sandal Johnsen, <http://pure.au.dk/portal/da/ssj@au.dk>. Mailadressen, man skal skrive til for at blive oprettet som ad hoc bruger, er: [urkundsupport.library@au.dk](mailto:urkundsupport.library@au.dk).

Der bliver en light undervisning 24. eller 25. februar (ca. en time) og lidt mere omfattende muligheder i marts/april.

## 8. Diverse orienteringer fra prodekanen

- Orientering fra UU AU den 26. januar 2016

Prodekanen orienterede om de strategiske USM-midler:

*Talentforløb og match ind*, i alt 750.000 kr.: Midlerne afsættes som seed money til at iværksætte nye talentforløb for prægraduate studerende i tråd med fælles definition og til pilotprojekter vedrørende optagelse. Midlerne fordeles ligeligt til hovedområderne, og Arts kan altså forvente ca. 187.500 kr. til disse formål.

*Uddannelsesudvikling: Fremdrift*, i alt 1,4 mio. kr. på AU-niveau, der fordeles efter ansøgning.

Frist for ansøgning til begge disse puljer er den 1. april 2016. Vi samler idéer til mødet i UUA den 15. marts. Forslag fremsendes til DSBH senest den 7. marts 2016.

Der allokeres desuden 300.000 kr. til Arts til sikring af kvalitetssystemet

## 9. Evt.

ESV gjorde opmærksom på, at samarbejdet med BSS om lokalebookinger ofte resulterer i, at Arts må afvente, hvilke lokaler BSS skal bruge. Dette forsinker planlægningen på Arts. ADS følger op på dette.

ESV fremførte, at der er et fortsat ønske om at bruge Ph.d.-studerende som speciale-vejledere på DPU. Prodekanen vender forespørgslen med dekanatet.

## **10. Kommunikation fra mødet**