

Mødedato: Den 1. marts 2021
Mødested: Zoom
Mødeemne: Møde i Uddannelsesforum Arts

Deltagere:

Medlemmer: Niels Lehmann (formand), Lone Koefoed, Peter Bugge, Kirstine Helboe Johansen, Merete Wiberg (deltog fra kl. 13), Liselotte Malmgart, Eva Silberschmidt Viala, Lars Kiel Bertelsen, Leo Normann Pedersen, Tina Bering Keiding.

Øvrige deltagere: Louise Weinreich, Aske Dahl Sløk, Nina Thiele Zeiss, Trine Kaalby Bjerre, Terkel Rørkær Sigh, Peter Thuborg, Dinna Sigaard Bruun Hansen (referent).

Gæster: Pkt. 8 Anne Mette Mørche og Mathilde Andersen fra CED.

1. Velkommen til nye medlemmer af UFA

Prodekanen bød velkommen til studienævnsforperson Kirstine Helboe Johansen (TEO) og studienævnsforperson Merete Wiberg (DPU).

3. Godkendelse af dagsorden

Dagsordenen blev godkendt.

3. Godkendelse af referat

Referatet blev godkendt.

4. Status på corona-situationen

Prodekanen orienterede om, hvilke Coronarelaterede emner, der for tiden er højst på dagsordenen på fakultets- og universitetsniveau. Fokus er på afslutningen af indeværende semester, herunder både undervisning og eksamen. Forventningen er, at Universitetsledelsen vil komme med en udmelding medio marts.

Lone Koefoed Hansen orienterede om, at studienævnet ved IKK er ved at udarbejde et dokument med dilemmaer og ønsker til genåbning. Der er et stort ønske om, at de studerende får mulighed for at ses på campus uden for undervisningen, da især det sociale fællesskab har været svært at opretholde under Corona-nedlukningen. De øvrige studienævnsforpersoner genkendte billedet og tilsluttede sig, at et fokus på brug af campus til studiegrupperarbejde, læsepladser mv. bør være en høj prioritet, når det bliver muligt at genåbne eller delvist genåbne campus. Indtil det bliver muligt at genåbne eller delvist genåbne campus efterspørger en del studerende, at der gøres mere fra undervisernes side for at facilitere det sociale samvær på holdet.

De studerende i studienævnet ved IKS har givet udtryk for, at der er sket et stort kvalitetsløft i undervisningen dette semester, og at det er tydeligt, at underviserne er bedre klædt på til at undervise online end ved den uforudsete nedlukning i foråret 2020.

Leo Normann Pedersen orienterede udvalget om, at der har været et par ubehagelige situationer med såkaldt "Zoombombing" i Studievejledningen. Situationen tages meget alvorligt, og der er taget hånd om de konkrete sager. Der arbejdes på at tilpasse vejledningsformaterne, så risikoen for flere af disse episoder minimeres.

5. Genbesøg af politikker for undervisningsevaluering

I forbindelse med, at AU skifter Learning Management System (LMS) fra Blackboard til Brightspace, overgår alle fakulteter til evalueringssystemet Blue. Dette er en anledning til at forholde sig til måden, hvorpå vi laver undervisningsevalueringer. Spørgsmålsbanken er blevet meget omfattende og uoverskuelig, og det vil være nyttigt med en oprydning i denne. I 2016 besluttede fakultetet at indføre nye [retningslinjer for undervisningsevaluering på Arts](#), og hvert institut har udarbejdet en politik inden for denne ramme.

Udvalget drøftede fordele og ulemper ved at kvantificere og gøre nogle af spørgsmålene fælles på fakultets-, studienævns-, institut- eller uddannelsesnævnsniveau. Derudover drøftede de vægtningen mellem spørgsmål i en survey og en mere dialogisk evaluering mellem undervisere og studerende. Der var enighed om, at det er vigtigt at finde det rette balancepunkt mellem kvalitetsudvikling og kvalitetssikring.

Det blev aftalt at nedsætte en arbejdsgruppe med repræsentanter fra institutterne samt 1-2 forskere fra DPU, der har evaluering som deres forskningsområde. Dekansekretariatet udarbejder en proces for det kommende arbejde.

6. Initialdrøftelse: Specialevaluering og igangsættelse af processer på IKS og IKK

Det blev på mødet den 17. november 2020 besluttet, at UFA skulle drøfte igangsættelse af processer for specialevaluering på IKS og IKK.

Prodekanen bad UFA om at komme med input til processen, herunder hvem der skal inddrages. Prodekanen foreslog, at processen løber i efteråret 2021 med henblik på implementering i foråret 2022. Der var opbakning til dette, og dekansekretariatet udarbejder en procesplan for arbejdet.

Processen på DPU er i god gænge, og der er ved at blive nedsat en arbejdsgruppe, der skal genbesøge spørgeskemaet fra 2020 mhp. at gøre det klar til dette års evaluering. Der bliver i samarbejde med UVAEKA arbejdet på at sikre en systemunderstøttelse af evalueringen.

Udvalget drøftede, om specialeevalueringen alene skal evaluere specialemesteret, eller om der også skal være spørgsmål til oplevelsen af det samlede uddannelsesforløb, herunder sammenhænge og overgange på forskellige dele af uddannelsen. Dette fokus er en del af specialeevalueringen på DPU. Prodekanen vurderede, at arbejdsgruppen vedr. undervisningsevaluering (jf. pkt. 5) kan tage evalueringen af samspillet mellem forskellige uddannelseselementer og den samlede uddannelse med i deres arbejde.

7. Pause

8. Samarbejdet mellem Arts og CED

Gæster: Centerleder Anne Mette Mørche og uddannelseskonsulent Mathilde Andersen fra CED

Mathilde Andersen og Anne Mette Mørche præsenterede Centre for Educational Development (CED). Mathilde Andersen er Arts' direkte adgang til CED, og Arts' medarbejdere kan henvende sig til Mathilde med alle typer af spørgsmål eller forespørgsler. Anne Mette Mørche gav en præsentation af sig selv og sin baggrund for at træde ind som centerleder på CED. Tina Bering Keiding er funktionschef for Uddannelsesudvikling og har ligeledes Arts som et særligt ansvarsområde.

Udvalget takkede for en god præsentation og dialog om det fremtidige samarbejde.

9. Handleplan 2021 i lyset af AU's strategi

Prodekanen ønskede en første drøftelse af handleplan 2021 i lyset af [AU's strategi](#) med særligt fokus på førsteårspædagogik og digitale kompetencer. Prodekanen gav en præsentation af de foreløbige tanker om førsteårspædagogik og digitale kompetencer for alle studerende. Temaerne vil blive behandlet mere dybdegående på seminaret den 17.-18. maj. Der var opbakning til hovedlinjerne i prodekanens præsentation og enighed om, at det er nyttigt at arbejde videre med på temaseminaret.

Prodekanens præsentation sendes til medlemmerne efter mødet samt lægges ind i FirstAgenda.

10. Orienteringer fra prodekanen

10a) Trivselskoordinator ansat

Amanda Timmermann er ansat som trivselskoordinator på Arts. Se evt. [nyhed](#) om ansættelsen. Amanda Timmermann er på vej rundt på studienævnsmøder, og hun deltager sammen med Jesper Sølund på mødet i UFA den 17. april.

10b) Status på sammenlægninger af censorkorps

Prodekanen gav en status på arbejdet med sammenlægninger af censorkorps. Det er en ambition, at censorkorpsene bliver landsdækkende. Der kommer et samlet udspil fra universiteterne i dette semester.

11. Kommende møder

Der var ingen kommentarer.

12. Eventuelt

Der var ingen kommentarer.

—

—

—