

Mødedato: Den 8. december 2020

Mødested: Zoom

Mødeemne: Møde i Uddannelsesforum Arts

Deltagere:

Medlemmer: Lone Koefoed, Peter Bugge, Ulrik Becker Nissen, Anne-Marie Eggert Olsen, Liselotte Malmgart, Eva Silberschmidt Viala, Leo Normann Pedersen, Tina Bering Keiding.

Øvrige deltagere: Jody Pennington, Louise Weinreich, Aske Dahl Sløk, Nina Thiele Zeiss, Trine Kaalby Bjerre, Terkel Rørkær Sigh, Dinna Sigaard Bruun Hansen (referent).

Afbud: Peter Thuborg, Lars Kiel Bertelsen.

Gæster: Pkt. 4: Artsrådets forretningsudvalg, pkt. 5: Jesper Sølund, Sarah Barfoed, Julie Zederkof og Mette Qvist, Arts Studier, pkt. 7: Birgitte Svenstrup Klostergaard, SNUK.

1. Godkendelse af dagsorden

Dagsordenen blev godkendt.

Aske Dahl Sløk var mødeleder i stedet for Niels Lehmann.

2. Godkendelse af referat

Referatet blev godkendt med en tilføjelse til pkt. 5 Specialeevaluering – erfaringer fra DPU.

3. Rambølls undersøgelse af undervisning og eksamen i F20 – hvad kan vi tage med?

UFA drøftede undersøgelsen af undervisning og eksamen i F20 og lagde vægt på følgende:

- Undervisernes motivation og engagement er underbetonet i undersøgelsen. Online undervisning kan være demotiverende for nogle undervisere.
- Genkender billedet af, at eksamen og vejledning fungerer godt online.
- Eksamenskarakterer er et svagt parameter for fagligt udbytte.
- Erfaringsudveksling om vellykket onlineundervisning (best practise) er nødvendig.
- Online undervisning kræver et stort forarbejde for at blive vellykket.

Niels Lehmann vil bringe forslaget om at komme tættere på undervisernes motivation samt behovet for erfaringsudveksling ind i Uddannelsesudvalget. Rapporten må deles med alle, der kunne have interesse for den på Arts, og den kan findes [her](#).

4. Besøg af Artsrådet: Input til studenterdrevne aktiviteter i F21

Gæster: Puk Jensen og Jonathan Rossen.



Artsrådet lagde ud med at holde et kort oplæg med fokus på styrkelse af foreningslivet, sociale onlineaktiviteter, studenterforeningernes rekrutteringsudfordringer under corona, økonomiske begrænsninger sfa. manglende indtjening ved aktiviteter samt behovet for en fælles kommunikationskanal.

UFA takkede for oplægget og efterspurgte Artsrådets bud på: a) Hvordan vi bedst kan støtte foreningerne, b) hvordan vi kan sikre, at foreningerne ikke mister deres medlemmer / opbakning under nedlukningen, og c) hvilken konkret støtte foreningerne har behov for ift. at gennemføre arrangementer o.lign. under Covid-19. I forhold til sidstnævnte kan en mulighed være, at en medarbejder på Arts bliver kontaktperson for frivillige foreninger og studenterdrevne studiemiljøinitiativer.

Artsrådet har i 2018 udarbejdet et frivilligkatalog med oversigt over alle foreninger på Arts. Det blev foreslået, at kataloget rundsendes og drøftes på møder i UN som udgangspunkt for at drøfte med de studerende, hvilke foreninger der stadig findes, hvilke der evt. er kommet til, og hvordan foreningerne bedst støttes på afdelingsniveau.

Der er behov for bedre kommunikationskanaler for studerende på Arts. Artsrådet vurderede, at behovene kan være forskellige afhængigt af, om det er faglige eller sociale foreninger. Studenterrådet er i dialog med rektoratet om ønsket om en AU-kommunikationskanal. Niels Lehmann vil desuden bringe ønsket videre til Uddannelsesudvalget.

Pt. er universitetet fysisk nedlukket. Artsrådet vurderede, at i en situation med delvis nedlukning af campus og med begrænset lokalekapacitet, vil foreningerne gerne have mulighed for at holde arrangementer uden for undervisningen i tidsrummet kl. 18.00-21.00. Niels Lehmann vil bringe dette videre til fakultetsledelsen.

Artsrådet gav udtryk for, at nogle foreninger er i tvivl om, hvad de må og ikke må under de skiftende retningslinjer sfa. Covid-19. Der er behov for tydelig kommunikation til foreningerne, så de ved, om de kan anvende lokaler, låne IT-udstyr mv. De studerendes licens til Zoom er begrænset, hvorved systemet ikke kan anvendes til online sociale arrangementer med en varighed over 45 minutter. Der blev efterspurgt bedre muligheder for, at de frivillige foreninger kan anvende Zoom.

Uddannelsesforum Arts takkede for Artsrådets input.

5. Nye skærpede restriktioner for videregående uddannelser

Gæster: Jesper Sølund, Sarah Barfoed, Julie Zederkof og Mette Qvist, Arts Studier.

Uddannelsesforum Arts drøftede de nye [restriktioner for videregående uddannelser](#), som regeringen meldte ud mandag den 7. december 2020. Restriktionerne omfatter alle Arts' uddannelser på campus Aarhus og campus Emdrup. Bygningerne låses af

torsdag den 10. december kl. 17.00, og herefter har studerende ikke adgang til bygningerne.

Der er udarbejdet planer for, hvilke eksaminer der kan omlægges til online uden nødstudieordninger, og hvilke eksamener der aktiverer en nødstudieordning. Enkelte eksamener kan kun finde sted fysisk, og disse er meldt ind i samme runde, som nødstudieordningerne blev besluttet. Arts Studier tager kontakt til undervisere og studerende og informerer om eksamen.

For nogle undervisere er det første gang, de skal eksaminere online. Der er support fra IT og CED til undervisere, der har behov for dette.

Der blev efterspurgt mulighed for adgang til et lokale på campus for studerende og undervisere, der finder det svært at afvikle mundtlig online eksamen fra hjemmet. Prodekan for uddannelse bringer ønsket videre, men gjorde det klart, at der som udgangspunkt ikke er adgang for studerende og ansatte, da der er tale om en fuld fysisk nedlukning i lighed med nedlukningen i foråret 2020.

6. Frokostpause

7. Godkendelse af justering af kvalitetsprocesser

Gæst: Birgitte Svenstrup Klostergaard, SNUK.

Der var tilslutning til de indstillede forslag til justeringer af kvalitetsprocesserne på Arts, som blev godkendt med enkelte mindre bemærkninger.

Det blev bemærket, at brugen af termen "processejer" i procesplanen virkede forvirrende. Dette skrives tydeligere i den endelige version.

Der blev spurgt til, hvem der er ansvarlig for at trække ekstra data til uddannelsesevalueringer på Arts. Birgitte Svenstrup Klostergaard orienterede om, at det som udgangspunkt er SNUK, der hjælper med at trække ekstra data. I enkelte tilfælde er der behov for support fra andre aktører, hvis der er tale om data, som SNUK ikke har adgang til. SNUK informerer om dette på opstartsmøderne.

8. Orienteringer fra prodekanen

8a. Aflysning af Arts Uddannelsesdag 2021

Dinna S. Bruun orienterede på vegne af Niels Lehmann om, at prodekanen har besluttet af aflyse Arts Uddannelsesdag 2021 grundet corona-situationen og et midlertidigt behov for prioritering af opgaver. Temaet om diversitet i curriculum er stadig meget relevant, og prodekanen ønsker fortsat, at temaet sættes på dagsordenen ved en senere lejlighed.

Lone Kofoed udtrykte forståelse men ærgrelse over aflysningen, da både studienævnet ved IKK og Arts ligestillings- og diversitetsudvalg er meget optaget af at drøfte temaet.

9. Kommende møder

Der var spørgsmål til, om UFA skal drøfte krænkende adfærd og retningslinjer for studerende på Arts, eller om dette håndteres i et andet forum. Punktet sættes på dagsorden primo 2021.

10. Eventuelt

Intet.