

Mødedato: 31. januar 2018

Møde i Biblioteksudvalget på Arts

Deltagere: Niels Lehmann (fmd.), Bo Kristian Holm (IKS), Charlotte Appel (IKS), Dominic Rainsford (IKK), Iben Have (IKK), Ning de Coninck-Smith (DPU), Ulf Dalvad Berthelsen (DPU), Ole Jensen (ACA), Ditte Marie Thomsen (stud., DPU Aarhus), Erik Jensen (stud.-suppl., IKS), Krestina Vendelbo Christensen (stud., IKK), Anna Søndergård Tolstrup (stud., DPU Emdrup)

Gæster: Maia Lunn Vonsbæk (KB - Arts, Aarhus), Ditte Jessing (KB - Arts, Emdrup)

Afbud: Andre Wang Hansen (IKK)

Sekretær: Marie Louise Gammelgaard, fakultetssekretariatet

1. **Evaluering af samarbejdet med KB i maj 2018**
2. **Særsamlinger**
3. **Orientering: Open access**
4. **Eventuelt**

Ad. 1 Evaluering af samarbejdet med KB i maj 2018

NL orienterede om ønsket fra KB/Per Lindblad om at gennemføre en første evaluering i maj 2018, som til dels vil have prøvekarakter, idet fusionen først trådte i kraft 1.1.2018, og der derfor ikke er tale om et helt års forløb. Idéen er at gennemføre en evaluering med fokus på udvalgte områder af særlig interesse, så vi på én og samme tid får evalueret det vigtigste og får etableret en evalueringsform. Fra KB's side er der udtrykt ønske om at se på samlingsindkøb forstået som indkøb til samlinger, som medfører dobbeltindkøb, hvis de ikke koordineres med KB's øvrige indkøb. NL efterspurgte på denne baggrund, hvilke fokuspunkter udvalget kunne se trænge sig på.

Der blev udtrykt enighed i, at indkøbspolitik er et vigtigt evalueringspunkt. Fra udvalgets side blev der bl.a. udtrykt ønske om tilgængelige og overskuelige oversigter over, hvad der bliver købt ind. Omlægningen til "just in time"-princippet blev drøftet, og der blev udtrykt ønske om at sikre en forbindelseslinje fra fagmiljøerne til biblioteket, idet man ikke følte sig overbevist om, at VIP'er husker at melde indkøbsbehov ind. Desuden blev licenser og databaser samt betjening/serVICENIVEAU foreslået som evalueringsemner. Hvad det sidstnævnte angår, blev det nævnt, at der er udfordringer mht. adgangen til Mediastream i Emdrup.

Der blev fra studenterside gjort opmærksom på, at kun få studerende er klar over, at der har fundet en fusion sted, og at kommunikation måske også burde være et tema ved en forestående evaluering. NL mente, at man burde overveje denne situation med det samme og lovede på den baggrund at orientere Artsrådet ved førstkommande lejlighed og i den forbindelse drøfte, hvad der eventuelt er behov for

mht. kommunikation til studerende.

Ad. 2 Særsamlinger

NL indledte med at takke for det store arbejde, der er blevet gjort mht. indsamlingen af oplysninger om særsamlingerne på campus Aarhus. Fra KB er der blevet udtrykt ønske om, at man laver en tilsvarende øvelse på Campus Emdrup mhp. at få overblik over særsamlingerne her. NL lovede at sætte dette på dagsordenen, når vi er kommet et par skridt videre med processen i Aarhus, hvor første del af processen nu er afsluttet, idet der foreligger en opdateret oversigt med informationer om næsten alle 32 samlinger.

Ud fra de kriterier, der blev drøftet på særsamlings-mødet i oktober (differens, relevans ift. forskning/undervisning, brændende platforme, tilgængelighed og unikhed), bad NL om forslag til forårets pilotprojekter, som skal give erfaringer med, hvad det vil kræve at rydde op i en samling mhp. at kunne afklare dens fremtid. Fakultetsledelsen har indvilget i at igangsætte to pilotprojekter, men udvalget endte dog efter en drøftelse med at pege på tre ønskede pilotprojekter i prioriteret rækkefølge:

- Sanghistorisk arkiv (ud fra den vurdering, at der er tale om en brændende platform, da den ansvarlige medarbejder netop er gået på pension, ligesom der er tale om etnografisk materiale, som flere fag kan have glæde af)
- Specialer i Nobel (ud fra den vurdering, at samlingen har stor relevans for bl.a. de studerende)
- Teologis "Rare books" (der menes at have stort potentiale ift. forskning, samtidig med at et pilotprojekt vil gøre det muligt at få ryddet op i en del af samlingen fra Aarhus Katedralskole)

NL og MLG foretager på denne baggrund en vurdering af, hvad der skal til for at få gennemført de tre pilotprojekter, og opstiller på denne baggrund et budget, der kan danne baggrund for en indstilling til fakultetsledelsen. Det blev fremført som et obs-punkt, at der vil være behov for at tilknytte fagpersoner til pilotprojekterne, ligesom det blev bemærket, at der i forhold til specialesamlingen kan være fagpolitiske og juridiske diskussioner, som evt. skal afklares.

Ift. de øvrige samlinger gjorde Maia Lunn Vonsbæk fra KB i Aarhus desuden opmærksom på, at Dialogcentrets samling kræver en snarlig stillingtagen af en helt anden karakter, idet KB ønsker at anvende de anvendte kvadratmetre til andre formål. Det samme gør sig gældende for DDR-samlingen og Jiddisch-samlingen, der dog begge har et mindre omfang end dialogcentrets samling.

Ud over at prioritere pilotprojekter anmodede NL udvalget om at vurdere, hvorvidt visse af særsamlingerne umiddelbart kan fjernes fra oversigten ud fra den betragtning, at de står bedst, hvor de står, og at der derfor ikke skal gøres noget ved dem. Der var enighed om, at dette kunne gøre sig gældende for følgende samlinger:

- 3 – DVD-samling,
- 4 – Fonogramsamlingen,
- 6 – Jysk (der 'lever sit eget liv'),
- 7 – Noder
- 10 – VHS-samling,
- 15 – Moesgaard Museums Håndbibliotek
- 17 – Semiotik – bøger, faget har indkøbt
- 29 – Computerspil-samling
- 31 - danmarkshistorien.dk's håndbibliotek

NL og MLG vil forelægge dette som en del af indstillingen til fakultetsledelsen.

Ud over de nævnte samlinger blev det påpeget, at en række af de tilbageblevne samlinger efter al sandsynlighed også kunne afsluttes med henvisning til, at der ikke bør gøres yderligere ved dem, men at der bør indhentes yderligere oplysninger, før denne beslutning tages. Det drejer sig om følgende særsamlinger:

- 8 – Orientalisk bogsamling (Erik Jensen undersøger og giver besked til MLG)
- 11 - Arkiv for ny dansk musik
- 16 – Sanskrit-samlingen (Bo Holm undersøger)
- 18 – Slavisk Håndbibliotek
- 28 – Dansk Medie Index (Iben Have undersøger)
- 30 – Frede Farmann - evt. kassation?
- 32 – TV-program-oversigter (Iben Have hører, om digitaliseringen kan gøres færdig for midler i LARM)

Yderligere oplysninger sendes hurtigst muligt til MLG. NL holder biblioteksudvalget orienteret om den videre proces.

Ad. 3 Orientering: Open Access

NL orienterede om, at der er behov for at bringe AU mere op to speed i forhold til det politiske ønske om en langt højere grad af publicering inden for rammerne af Open Access. Sagen har været drøftet i såvel AU's forskningsudvalg (UFFE) og oppe i fakultetsledelsen. Ditte Jessing gav herefter en status vedr. OA på Arts og informerede om, at supporten til OA fremover vil komme fra KB i Emdrup. Ditte Jessing kommer gerne ud i afdelingerne og informerer om OA. Forskellige pro-

blematikker ift. OA blev vendt, herunder at forlagene kan gå glip af Copydan-indtægter, og at tidsskrifter på nettet kan få færre af de (livsvigtige) klik, hvis ikke der laves en link-løsning ift. OA. Desuden blev OA nævnt som et tidsproblem for VIP. Ditte Jessing bad om at få tilsendt problemeksempler og argumenter på mail, og gentog invitationen til at blive indbudt på afdelingsledermøder for at orientere om sagen.

Ad. 4 Eventuelt

Det blev aftalt, at MLG snarest Outlook-inviterer til tre yderligere møder i biblioteksudvalget i 2018 – formentlig i april, august og november.