

**Mødedato:** 27. april 2021

**Mødested:** Online

**Mødeemne:** Møde i Uddannelsesforum Arts

**Deltagere:** Niels Lehmann (formand), Lone Koefoed, Peter Bugge, Kirstine Helboe Johansen, Merete Wiberg, Liselotte Malmgart, Eva Silberschmidt Viala, Anna Karl-skov Skyggebjerg, Lars Kiel Bertelsen, Leo Normann Pedersen, Tina Bering Keiding. Øvrige deltagere: Louise Weinreich, Nina Thiele Zeiss, Terkel Rørkær Sigh, Peter Thuborg, Aske Dahl Sløk, Julie Zederkof (referent).

**Afbud:** Trine Kaalby Bjerre.

## 1 Godkendelse af dagsorden

Dagsordenen blev godkendt.

## 2 Opfølgning på referat

Der var ingen opfølgning til referatet.

## 3 Status på corona-situationen

### *Genåbning*

Niels Lehmann orienterede om, at man er fortsat i første genåbnings-spør, hvor der er åbnet op for en række undervisningsaktiviteter samt booking af fag-sociale aktiviteter. Da der blev mulighed for yderligere genåbning, valgte man at skabe mulighed for øget booking af fagsociale aktiviteter.

Man sigter mod en fuld genåbning af efterårssemestret, hvilket NL kommunikerer om i nær fremtid.

Der iværksættes i august en proces for at planlægge, hvordan man vil kunne lægge om til onlineundervisning, såfremt restriktionerne tilsiger dette.

Tina Bering Keiding fortæller, at det i genåbningen i efteråret er vigtigt at tage højde for usikkerheden blandt studerende ift. at vende tilbage til fysisk undervisning.

### *Genstart af studielivet*

Lars Kiel Berthelsen pointerer, at det er relevant for UFA at drøfte, hvordan man genstarter studielivet for årgang 2020. Der drøftes, at det er vigtigt at placere ansvaret for genstart af studielivet, og at underviserne vil være en vigtig part. Der efterspørges involvering af og opbakning til alumneforeningerne, da der også vil være brug for genstart af studielivet på kandidatuddannelser.

Niels Lehmann understreger, at det er vigtigt med en dobbelt strategi med genåbning på den ene side og genstart af studielivet på den anden

side. Kirstine Helboe Johansen påpeger, at de studerende oplever mange basale behov ift. at få skabt et bredere netværk og genstart af studiegrupper, og at det er vigtigt at bruge de studiestartsværktøjer, vi kender for alle årgange.

#### Aftaler og beslutninger:

Julie Zederkof dagsordenssætter punkt for drøftelse af genstart af studielivet for årgang 2020 til juni-mødet.

#### **4 Status på handleplan fra Arts uddannelsesrapport**

Handleplanen er sat på for at gøre status på det løbende arbejde med at udfylde de valgte handlinger.

*Der blev gjort status på følgende handlinger:*

- **Krisehåndtering til cheftutorer**  
Der er tvivl om, hvad status er på udrulningen, og det aftales, at Louise Weinreich undersøger nærmere.
- **Opfølgning på brugerrejse (fra 2019)**  
Det aftales, at handlingen kobles sammen med rapporten om kommunikation med studerende.
- **Udbrede udviklingen af uddannelsesstjekkeren på bachelor.au.dk**  
Der er flere uddannelser, som ønsker at gå videre med udrulningen, fx Teologi og Globale Studier. Det aftales, at interesserede fagmiljøer kan henvende sig til VEST. Det aftales, at VEST giver et overblik over udrulningen sidst på semestret. Julie Zederkof sætter punktet på dagsorden i juni/august.  
Der spørges til muligheden for, at der kommer et spørgsmål om uddannelsesstjekkeren med i evalueringen af studiestarten. Leo Normann Pedersen undersøger muligheden herfor. Der spørges til, hvorvidt der er data tilgængelig for de studerendes ageren på uddannelsesstjekkeren. Leo Normann Pedersen tager spørgsmålet videre til undersøgelse.
- **Udbrede kendskab til study@au**  
Study@au udbredes til nye studerende i studiestarten. Man er i gang med en videreudvikling til kandidatuddannelser og internationale studerende. Der er endnu ikke fokus på udbredelse til undervisere. Det foreslås, at dette, hvis det ønskes, kan ske via institutledelserne til afdelingslederne og dermed underviserne (særligt 1. årsundervisere), evt. ved oplæg fra CED. Der aftales udbredelse til 1. semesterundervisere.
- **Møblement i laboratorier**

Det aftales, at der følges op på handlingen i efteråret, hvor der forventes at være lettere adgang til lokaler. Julie Zederkof sætter punktet på dagsorden i efteråret.

- *Diversitet i det faglige indhold som tema på Arts uddannelsesdag 2021*

Diversitetsudvalget er fortsat klar til at hjælpe med opgaven om planlægning af dagen, men mangler officielt at få overdraget opgaven. Det aftales, at Niels Lehmann sender opgaveopdraget til diversitetsudvalget.

Diversitetsudvalget påtænker at afholde inspirationsforedrag og workshop i juni for forskere om emnet. I første omgang tænkes studerende ikke ind i arrangementerne, men det er tanken, at de skal indgå i arbejdet på længere sigt.

Øvrige handlinger blev ikke gennemgået, da de enten er fortsatte handlinger fra 2020, nye handlinger, som er i gangsat, eller handlinger, som er sat i proces.

#### Aftaler og beslutninger:

- *Louise Weinreich* undersøger, hvad status er på opgaven for krisehåndtering for cheftutorer
- *Studieledere* meddeler fagmiljøer, at de kan henvende sig til VEST, hvis de har interesse i uddannelsestjekkeren.
- *Studieledere* udbreder study@au til 1. semesterundervisere.
- *Julie Zederkof* sætter status på brug af uddannelsestjekkeren på dagsorden i juni/august.
- *Leo Normann Pedersen* undersøger muligheden for at inkorporere spørgsmål om uddannelsestjekkeren i studiestartsevalueringen.
- *Leo Normann Pedersen* undersøger, hvilket data der findes på studerendes ageren i uddannelsestjekkeren.
- *Julie Zederkof* sætter punkt om møblement i laboratorier på dagsorden i efteråret.
- *Niels Lehmann* sender opgaveopdraget vedr. tema til uddannelsesdag 2021 om 'Diversitet i det faglige indhold' til diversitetsudvalget.

## 5 **Evalueringsforløbet af projektorienteret forløb**

Uddannelsesforum Arts kommenterede hovedtendenserne i evalueringsrapporterne, hvor prodekanen indledningsvis fremhævede tre positive tendenser:

- Projektværterne ønsker at få studerende fra Arts i projektorienteret forløb igen.

- Der er overvældende enighed i, at projektkontrakten bidrager til en positiv forventningsafstemning.
- Det er en gennemgående faktor, at projektværterne ser positivt på, at kontakten til universitetet går gennem de studerende.

Evalueringerne og drøftelser i studienævnene viser desuden, at der samtidig med dette positive er en række generelle problematikker, der bør fokuseres på. Iblandt disse er:

- Studerende kan have svært ved at balancere og planlægge projekt-opgaven, ønsker til længde af ophold og påbegyndelse af specialet.
- Der kan være udfordringer med eksamensdatoen for aflevering af projektorienteret forløb.
- Internationale studerende kræves at være i arbejde ved siden af deres projektorienterede forløb for at kunne modtage SU. Det kan være svært for dem at finde projektophold under disse vilkår.
- Manglende stringent kommunikation på tværs af kanaler (studieordninger, studieportal og kommunikationen til projektværterne). Det er tydeligt i den forskelligartede kommunikation, at der er flere krav, som den studerende skal tage stilling til: Arts' ønske til den studerende på 3. semester, den studerendes ønske til ophold og projektværternes ønsker til arbejdskraft. Det er vigtigt at skærpe kommunikationen generelt og tydeligt kommunikere omkring de studerende som højt specialiseret arbejdskraft.

#### Aftaler og beslutninger:

Der er i uddannelsesforum Arts bred enighed om, at der skal arbejdes videre med projektet vedr. det samlede udbytte af kandidatuddannelserne med fokus på KA 3. semester og placeringen af elementer herpå. Problemstillinger og tematikker, som gør sig gældende på DPU, hvor der i stedet for projektorienteret forløb er 10 ECTS virksomhedsprojekt, skal også inddrages i projektet. Der er ikke kun tale om en strukturopgave ift. at ændre i strukturen på 3. semester KA, men også en indholdsdiskussion af, hvad 3. semester på KA har til formål.

## **6 Drøftelse vedr. intern organisering**

Uddannelsesforum Arts drøftede fakultetsledelsens invitation til at komme med input til den fremtidige organisering på Arts. Studienævn og institutter beretter om, at udspillet til drøftelsen har vakt stærke samhørighedsfølelser for den eksisterende organisering. Studienævnene beretter desuden om, at de sætter pris på muligheden for gensidig erfaringsudveksling mellem de mange fagmiljøer repræsenteret i studienævnet i den nuværende organisering. Studienævn og institut ved

DPU påpeger, at der kunne opstå en mere ligevægtig organisering ved at have fire omtrent lige store studienævn og institutter. Studienævnet på IKK har endnu ikke haft en drøftelse af punktet.

Flere afdelinger på IKK er enige i, at instituttet er stort, og at et mindre institut vil kunne give en mere strategisk ledelsesindsats. Andre afdelinger er nervøse ved de økonomiske konsekvenser af en opdeling. Det nævnes, at man måske vil skulle kigge bredere på tværs af institutter, såfremt man vil lave en organisering med fire institutter af mere homogen størrelse. Der udtrykkes ligeledes skepsis over for diagnosen af fakultetets organisatoriske udfordringer, der ikke nødvendigvis er knyttet til institutkonstruktionen.

Der er en bekymring vedr. omkostningerne ved omorganisering, og man ønsker at minde om, at omorganiseringer påvirker organisationen bredt og langvarigt. Der hersker tvivl om, hvad ønskerne konkret er til den strategiske retning på sprogområdet.

Det nævnes, at oplevelser af, at der kan være langt til ledelsen, muligvis vil kunne afhjælpes ved at skabe større klarhed over, hvor beslutninger tages, hvad der er drift, og hvilke beslutninger som kan påvirkes.

## 7 **Trivselskoordinator Amanda Timmerman og Jesper Sølund på besøg**

Trivselskoordinator Amanda Timmerman præsenterede sit arbejde med at skabe kommunikation og samarbejde mellem foreninger og netværk samt indgå i erfaringsudveksling og behovsunderstøttelse på Arts. AT har udarbejdet et idékatalog for trivselsfremmende aktiviteter som er udbredt i nævn og afdelinger på Arts. Der er desuden skabt et facebooknetværk for fx cheftutorer og for studenterdrevne foreninger, hvor 100 foreninger er inkluderet.

Frem til sommer arbejder AT med at understøtte foreninger i at genåbne samt at uddele midler til aktiviteter. Til efteråret er fokus i trivselsarbejdet at understøtte studiestart 2.0 for årgang 2020 og understøtte tutorer, som ikke selv har oplevet studiemiljøet på Arts og dermed er udfordrede ift. at give oplevelsen videre til nye studerende.

AT fortæller, at der finder en opløst string af aktiviteter sted i denne periode, hvor der har været mulighed for genåbning. Der er dog foreninger, som er lukningsstruede, og der pågår et arbejde med at finde midler, som kan bidrage til at undgå lukninger.

Lone Koefoed Hansen spørger til muligheden for at støtte foreninger med praktisk planlægningshjælp for at komme i gang med aktiviteterne især, når vi går ind i en eksamensperiode. Det efterlyses, at der sættes tempo på processen for at genstarte studielivet, evt. ved brug af ledige studentermedhjælpsressourcer. Der nævnes også muligheden for at

trække på uddannelseskonsulenternes kontakt til foreningerne lokalt. Undervisere som igangsættere omtales desuden som en mulighed. Der foreslås et afskedsevent for specialestuderende.

Aftaler og beslutninger:

Det aftales, at *Amanda Timmerman* meddeler prodekanen, hvis foreninger er lukningstruede, og ellers fortsætter det gode arbejde med at understøtte de studenterdrevne aktiviteter.

## 8 Projekt styrkelse af kommunikation med studerende på Aarhus Universitet

Uddannelsesudvalget besluttede i juni 2020 at afdække AU's kommunikation til studerende. Dette er resulteret i rapporten *kommunikation til studerende*, hvoraf det fremgår, at uddannelsesudvalget ønsker at arbejde videre med

- forenkling af platformslandskab
- styrkelse af government-struktur og klare mål for kommunikation
- viden og kompetencer hos medarbejdere

UFA hilste fokuseringen på kommunikationen til studerende velkommen med følgende kommentarer:

- Der er en diskrepansen i, at universitetet har brug for et sted (hjemmesiden) til at placere information, men at studerende i dag ikke søger information på denne måde via én kilde.
- Der er behov for ikke kun at have en informationsstrategi, men en dialogisk kommunikationsstrategi.
- Behovet for en intern platform, som understøtter dialog, bør undersøges. En intern platform vil også kunne opsamle den akademiske dialog og dermed styrke den akademisk offentlighed.
- Der er en opgave ift. de studerende mht. at lave klare grænser mellem informationerne på forskellige informationskanaler.

Aftaler og beslutninger:

Uddannelsesforum Arts aftalte at arbejde videre med teamet på Arts-niveau sideløbende med arbejdet på AU-niveauet.

Det aftales, at:

- *Niels Lehmann* sender rapporten ud til kommentering i Studienævn for at få kvalificeret synspunkterne i rapporten og for at indhente yderligere studenterperspektiv.
- *Julie Zederkof* sætter punktet på dagsorden i efteråret sammen med handlingen fra handleplanen: Opfølgning på brugerrejse (2019).

## 9 Orienteringer fra prodekanen

Der var ingen orienteringer.

## 10 Kommende møder

Niels Lehmann er i gang med udfærdigelse af program til seminaret 17.-18. maj.

### Aftaler og beslutninger:

Det besluttes, at temaseminaret afholdes fysisk.

## 11 Eventuelt

### *Pilotprojekt speciale-evaluering*

Liselotte Malmgart informerer om, at man efter inspiration fra DPU har startet et pilotprojekt for specialeevaluering på SN TEO

### *Udflytning af uddannelser og uddannelsesudbud.*

Der spørges til den ministerielle udmelding om udflytning af uddannelser og uddannelsesudbud. Der kendes ikke status herpå.

### *Orientering om akkreditering som fast dagsordenspunkt*

Det aftales, at orientering om akkreditering gøres til et fast dagsordenspunkt fra næste møde, så UFA er løbende orienteret om arbejdet på AU-niveau.

### *Internationalisering at home*

Studienævnene på IKS og IKK har henvendt sig vedr. muligheden for at studerende kan følge valgfag med internationalt sigte på 3. semester, KA på danske universiteter i E21 grundet COVID19-situationen. Aske Dahl Sløk er sat på afklaring af forespørgslen.